



1950 THE SUNDOWNERS de George Templeton avec Cathy Downs, Robert Sterling



1950 L'IMPASSE MAUDITE (One Way Street) d'Hugo Fregonese avec Marta Toren, J. Mason



1950 SABLES MOUVANTS (Quicksand) d'Irving Pichel avec



1950 GUÉRILLAS (An American Guerilla in Philippines) de F. Lang avec Tyrone Powe



1951 L'ATTAQUE DE LA MALLE-POSTE (Rawhide) d'Henry Hathaway avec Susan Hayward



1950 LE PETIT TRAIN DU FAR-WEST (A Ticket to Tomahawk) de R. Sale avec A. Baxter, D. Dailey



1951 L'OISEAU DE PARADIS (Bird of Paradise) de Delmer Daves avec J. Chandler, L. Jourdan



1952 LE QUATRIÈME HOMME (Kansas City Confidential) de Ph. Karlson avec P. Foster



1952 AU MÉPRIS DES LOIS (The Battle at Apache Pass) de George Sherman avec Richard Egan



1952 LE TRAIN SIFFLERA 3 FOIS (High Noon) de Fred Zinnemann avec Gary Cooper



1952 L'ANGE DES MAUDITS (Rancho Notorious) de Fritz Lang avec M. Dietrich, Mel Ferrer



1952 PRISONNIERS DU MARAIS (Lure of the Wilderness) de J. Negulesco avec Jeffrey Hunter



1953 LA DERNIÈRE MINUTE (Count the Hours) de Don Siegel avec Macdonald Carey



1953 LES RÉVOLTÉS DE LA CLAIRE-LOUISE de J. Tourneur avec Zachary Scott, A. Sheridan



1953 VAQUERO (Ride, Vaquero) de John Farrow avec Anthony Quinn, Robert Taylor



1954 LA PRINCESSE DU NIL (Princess of the Nile) d'Harmon Jones avec Lee Van Cleef



1954 VERA CRUZ (Vera Cruz) de Robert Aldrich avec E. Borgnine, Ch. Horath, Gary Cooper



1954 LA REINE DE LA PRAIRIE (Cattle Queen of Montana) d'Allan Dwan avec Ronald Reagan



1954 JE SUIS UN AVENTURIER (The Far Country) d'A. Mann avec James Stewart, Jay C. Flippen

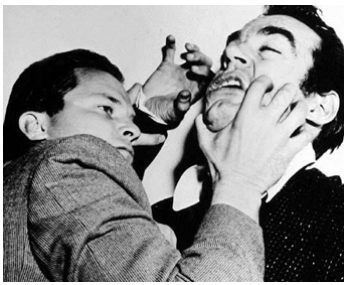


1955 LES CONTREBANDIERS DE MOONFLEET (Moonfleet) de Fritz Lang avec Jon Whiteley



1955 TARZAN CHEZ LES SOUKOULOUS (Hidden Jungle) d'Harold D. Schuster avec Gordon Scott





1955 EN QUATRIÈME VITESSE (Kiss me Deadly) de Robert Aldrich avec Ralph Meeker



1955 L'HOMME QUI N'A PAS D'ÉTOILE (Man without a Star) de K. Vidor avec G. D. Wallace



1957 LA POURSUITE FANTASTIQUE (Dragoon Wells Massacre) d'Harold Schuster avec Mona Freeman



1957 LE SURVIVANT DES MONTS LOINTAINS (Night Passage) de J. Neilson avec Dan Duryea



1961 EL PERDIDO (El Perdido) de Robert Aldrich avec Neville Brand



1966 LE RANCH MAUDIT (The Night of the Grizzly) de Joseph Pevney



1966 LE PISTOLERO DE LA RIVIÈRE ROUGE (The last Challenge) de R. Thorpe avec G. Ford



1967 LA ROUTE DE L'OUEST (The Way West) d'Andrew McLaglen avec Richard Widmark



1967 LES CINQ HORS-LA-LOI (Firecreek) de V. McEvety avec H. Fonda, G. Lockwood



1968 IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (C'era una volta il West) de Sergio Leone



1968 SONORA (Sartana does not forgive) d'Alfonso Balcazar avec Gilbert Roland, George Martin



1968 NE TIREZ PAS SUR LE SHÉRIF (Support your local Sheriff) de B. Kennedy avec James Garner



1970 RIO LOBO (Rio Lobo) d'Howard Hawks avec John Wayne



1970 LE PAYS SAUVAGE (The Wild Country) de R. Totten avec S. Forrest, V. Miles, R. Howard



1971 TUEUR MALGRÉ LUI (Support your local Gunfighter) de Burt Kennedy avec J. Garner



1971 UN COLT POUR 3 SALOPARDS (Hannie Caulder) de B. Kennedy avec Strother Martin, E. Borgnine



1973 PAT GARRETT ET BILLY LE KID de Sam Peckinpah avec Kris Kristofferson



1978 THORVALD LE VIKING (The Norseman) de Charles B. Pierce



1979 CACTUS JACK (The Villain) d'Hal Needham avec Kirk Douglas



1982 LA FLAMBEUSE DE LAS VEGAS (Jinxed !) de Don Siegel avec Bette Midler



1984 CANNONBALL II (Cannonball Run II) d'Hal Needham avec Doug McClure, Jamie Farr



1986 À TRAVERS LES PLAINES SAUVAGES de Burt Kennedy avec Bruce Boxleitner



1988 À LA RECHERCHE DE L'OR PERDU (Where the Hell's that Gold) de B. Kennedy avec W. Nelson



1991 LUCKY LUKE (Lucky Luke) de Terence Hill